|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ENTIDAD | | | | | | | |  | Campus Guanajuato, División de Ciencias Sociales y Humanidades | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMA EDUCATIVO | | | | | | | |  | Licenciatura en Educación | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| UNIDAD DE APRENDIZAJE | | | | | | | |  | Teoría y práctica de la comunicación educativa | | | | | | | | | | |  | | CLAVE: | | | |  |  | SHLI04376 | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| FECHA DE APROBACIÓN | |  |  | | | | |  | FECHA DE ACTUALIZACIÓN | | | | |  | 09/02/18 |  | | ELABORÓ | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| HORAS DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE CON EL PROFESOR | | | | |  | | 72 | | |  | HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO DEL ESTUDIANTE | | | | | |  | | 28 | | | |  | | CRÉDITOS | | | |  | 4 | |  |
| HORAS SEMANA/SEMESTRE | | | | | 4 | | | HORAS TOTALES DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE | | | | | | 100 | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PRERREQUISITOS NORMATIVOS | | | |  | | Ninguno | | | | | |  | PRERREQUISITOS RECOMENDABLES | | | | | | | |  | | | Expresión oral y escrita | | | | | | |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CARACTERIZACIÓN DE LA UNIDAD DE APENDIZAJE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| TIPO DE CONOCIMIENTO: ( ) Disciplinaria ( ) Formativa ( X ) Metodológica | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ÁREA DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR: ( ) General ( ) Básica común ( X ) Básica disciplinar ( ) Profundización ( ) Complementaria | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MODALIDAD DE ABORDAR EL CONOCIMIENTO: ( X ) Curso ( ) Taller ( ) Laboratorio ( ) Seminario | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CARÁCTER DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: ( X ) Obligatoria ( ) Recursable ( ) Optativa ( ) Selectiva ( ) Acreditable | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| PERFIL DEL DOCENTE | |
| Para la impartición de esta unidad se sugiere la participación de profesionales con estudios y experiencia en el área de Educación, de Comunicación y Letras. Como grado mínimo contar con estudios de Maestría, y preferentemente con estudios de Doctorado, en algunas de las áreas antes señaladas.  Entre las competencias genéricas destaca como fundamental para la materia que el profesor sea sensible al arte y que participe en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros que promuevan su formación integral; y entre las competencias específicas el manejo de forma reflexiva y crítica de las herramientas tecnológicas en la enseñanza para promover el desarrollo de las competencias genéricas y específicas del estudiante. | |
| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE AL PERFIL DE EGRESO DEL PROGRAMA EDUCATIVO | |
| La unidad de aprendizaje incide de manera directa en la formación de las siguientes competencias genéricas:  CG2. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.  CG3. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad para crear espacios de convivencia humana, académica y profesional y construir sociedades incluyentes y sustentables.  CG5. Se forma en la conciencia y sensibilidad estéticas para la apreciación y expresión del arte y de diversos entornos.  CG7. Se comunica de manera oral y escrita en español para ampliar sus redes académicas, sociales y profesionales.  CG8. Maneja en forma ética y socialmente responsable las tecnologías de la información en sus procesos personales, académicos y profesionales.  Además, contribuye a las siguientes competencias específicas del programa:  CE7. Desarrolla el pensamiento lógico, crítico y creativo de los educandos.  CE9. Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y de aprendizaje.  CE10. Educa en valores, en formación ciudadana y en democracia.  CE11. Investiga en educación y aplica los resultados en la transformación sistemática de las prácticas educativas.  CE13. Conoce la teoría educativa y hace uso crítico de ella en diferentes contextos. | |
| CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS | |
| La importancia de esta unidad de aprendizaje reside en ubicar el estudio del fénomeno educativo en el contexto de las sociedades contemporáneas a partir del auge de los medios de comunicación masiva en la sociedad actual, así como del reconocimiento de la influencia de éstos no sólo en la formación de individuos sino en su capacidad de construir nuevas realidades.    Esta unidad de aprendizaje se caracteriza porque proporciona al estudiante las herramientas necesarias para analizar y reflexionar sobre la relación de los medios de comunicación y de información y la educación formal, no formal e informal. De igual manera permite conocer los principios metodológicos de las Teorías de la Comunicación Educativa actuales, así como revisar los antecedentes teóricos e históricos de la materia y construir un concepto propio que permita el desarrollo de un proyecto de investigación.  Se imparte en el 4º semestre y se relaciona con las unidades de aprendizaje de Fundamentos epistemológicos del pensamiento social; Ciencias de la Educación; Tecnología Educativa; Educación a distancia. | |
| COMPETENCIAS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE | |
| * Desarrolla el pensamiento lógico, crítico y creativo de los educandos. * Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y de aprendizaje. * Educa en valores, en formación ciudadana y en democracia. * Investiga en educación y aplica los resultados en la transformación sistemática de las prácticas educativas. * Conoce la teoría educativa y hace uso crítico de ella en diferentes contextos. | |
| CONTENIDOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE | |
| I. Introducción  1. Definición del objeto de estudio de la Teoría de la Comunicación Educativa  2. Revisión de principios metodológicos  3. Analisis los antecedentes teóricos de la materia  II. Teoría de la Comunicación Educativa  1. Revisión de posturas y modelos teóricos  2. Revisión del contexto histórico de la Teoría de la Comunicación Educativa  III. Investigación en el campo de la Teoría de la Comunicación Educativa  1. La Teoría de la Comunicación Educativa como programa de investigación  2. La Comunicación Educativa en México | |
| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDOS | RECURSOS MATERIALES Y DIDÁCTICOS SUGERIDOS |
| *Sesiones expositivas*: el profesor profundiza y problematiza sobre las teorías que forman parte del programa.  *Mesa de diálogo*: se discuten y problematiza en torno a los temas elegidos por el propio grupo.  *Trabajo en equipo fuera de aula:* aplicación de lo reflexionado en clase. | Pantalla inteligente para la proyección de material audiovosual de internet.  Acceso permanente a internet. |
| PRODUCTOS O EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE SUGERIDOS | SISTEMA DE EVALUACIÓN SUGERIDA |
| Dos ensayos originales, uno personal y otro en equipo que de cuenta de las reflexiones desarrolladas a partir de la problematización de los contenidos de clase.  Presentación de un trabajo que considere el uso de las nuevas tecnologías como espacio para la construcción de contenidos educativos. | La evaluación consiste en una evaluación diagnóstica inicial grupal en una mesa de diálogo.  La evaluación continua considera los trabajos escritos, la participación activa y asistencia a clases, así como la participación en las actividades en equipo.  Participación en las discusiones grupales: 40%  Trabajos (ensayos, proyectos, etc .) 50%  Trabajo final : 10% |

|  |  |
| --- | --- |
| FUENTES DE INFORMACIÓN | |
| BIBLIOGRÁFICAS | OTRAS |
| Castells, Manuel, *Comunicación y poder*, Madrid, Alianza Editorial, 2009.  Eco, Umberto, *Apocalípticos e Integrados*, México, Tusquets, 2005.  Esteve, José M., *La tercera revolución educativa. La educación en la sociedad del conocimiento,* Barcelona, Paidós, 2008.  Kaplún, Mario, *Una pedagogía de la comunicación (el comunicador popular)*, La Habana, Editorial Caminos, 2002.    Mattelart, Armand, Mattelart Michele; *Historia de las teorías de la comunicación*, Barcelona, Paidós Comunicación, 2005.  Mattelart, Armand; Ariel Dorfman, *Para leer al pato Donald*, México, Siglo XXI, 1972.  Pérez Tornero, J. M. (*et al*) *Comunicación y Educación en la Sociedad de la Información.* Barcelona,Paidós, 2000.  Sartori*,* Giovani, *El homo videns. La sociedad teledirigida*, Buenos Aires, Taurus, 1998.  Sierra, Francisco; *Introducción a la Teoría de la Comunicación Educativa*, Editorial MAD, Sevilla, 2000. | Instituo Latinoamericano de la Comunicación Educatva.  <http://www.ilce.edu.mx>  Sitio ofical Edgar Morin  <http://www.edgarmorinmultiversidad.org>  Edgar Morin, *Los siete saberes para una educación del futuro*, UNESCO, 2000. |