|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ENTIDAD | | | | | | | |  | Campus Guanajuato, División de Ciencias Sociales y Humanidades | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMA EDUCATIVO | | | | | | | |  | Licenciatura en Educación | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| UNIDAD DE APRENDIZAJE | | | | | | | |  | Elaboración de material didáctico digital II | | | | | | | | | | |  | | CLAVE: | | | |  |  | SHLI03209 | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| FECHA DE APROBACIÓN | |  |  | | | | |  | FECHA DE ACTUALIZACIÓN | | | | |  | 09/02/18 |  | | ELABORÓ | | | | | | | | | | | | | |
| MP Juan Carlos Ramírez Guerrero | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| HORAS DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE CON EL PROFESOR | | | | |  | | 54 | | |  | HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO DEL ESTUDIANTE | | | | | |  | | 21 | | | |  | | CRÉDITOS | | | |  | 3 |  |
| HORAS SEMANA/SEMESTRE | | | | | 3 | | | HORAS TOTALES DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE | | | | | | 75 | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PRERREQUISITOS NORMATIVOS | | | |  | | Ninguno | | | | | |  | PRERREQUISITOS RECOMENDABLES | | | | | | | |  | | | Elaboración de Material Didáctico Digital I | | | | | | |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CARACTERIZACIÓN DE LA UNIDAD DE APENDIZAJE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| TIPO DE CONOCIMIENTO: ( X ) Disciplinaria ( ) Formativa ( ) Metodológica | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ÁREA DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR: ( ) General ( ) Básica común ( ) Básica disciplinar ( ) Profundización ( X ) Complementaria | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MODALIDAD DE ABORDAR EL CONOCIMIENTO: ( X ) Curso ( ) Taller ( ) Laboratorio ( ) Seminario | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CARÁCTER DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: ( ) Obligatoria ( ) Recursable ( X ) Optativa ( ) Selectiva ( ) Acreditable | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| PERFIL DEL DOCENTE | |
| Para la impartición de esta unidad se sugiere la participación de profesionales con estudios mínimos de Licenciatura en Diseño Gráfico con experiencia en el diseño de audio, producción de video, diseño de páginas web y experiencia Docente. | |
| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE AL PERFIL DE EGRESO DEL PROGRAMA EDUCATIVO | |
| La unidad de Aprendizaje incide de manera directa en la formación de las competencias genéricas institucionales:  CG1. Planifica su proyecto educativo y de vida bajo los principios de libertad, respeto, responsabilidad social y justicia para contribuir como agente de transformación al desarrollo de su entorno.  CG2. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.  CG5. Se forma en la conciencia y sensibilidad estéticas para la apreciación y expresión del arte y de diversos entornos.  CG8. Maneja en forma ética y socialmente responsable las tecnologías de la información en sus procesos personales, académicos y profesionales.  Además, contribuye a la competencias específicas del Programa educativo:  CE1. Domina la teoría y metodología curricular para orientar acciones educativas (diseño, ejecución y evaluación).  CE2. Diseña y operacionaliza estrategias de enseñanza y aprendizaje según contextos.  CE3. Proyecta y desarrolla acciones educativas de carácter interdisciplinario.  CE5. Diseña, gestiona, implementa y evalúa programas y proyectos educativos.  CE9. Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y de aprendizaje.  CE19. Produce materiales educativos acordes a diferentes contextos para favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje. | |
| CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS | |
| La importancia de esta unidad de aprendizaje reside en dotar de las habilidades tecnológicas para la producción de materiales de audio, producción de video y diseño web.  Por ser una materia de carácter optativa se imparte en cualquiera de los semestres, preferentemente a partir del tercer semestre y se relaciona con las unidades de aprendizaje Tecnología Educativa, Educación a Distancia, Didáctica I, II y III | |
| COMPETENCIAS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE | |
| * Diseña y operacionaliza estrategias de enseñanza y aprendizaje según contextos. * Proyecta y desarrolla acciones educativas de carácter interdisciplinario. * Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y de aprendizaje. * Produce materiales educativos acordes a diferentes contextos para favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje. | |
| CONTENIDOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE | |
| 1. Imagen y Producción de Video 2. Diseño Sonoro 3. Diseño de Sitios Web | |
| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDOS | RECURSOS MATERIALES Y DIDÁCTICOS SUGERIDOS |
| * Diseño y realización de dos ejercicios de audio * Diseño y realización de dos ejercicios de video * Diseño de un sitio web | * Computadora personal * Proyector y Pantalla * Pintarrón * Cámara Fotográfica * Cámara de Video * Conexión a Internet |
| PRODUCTOS O EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE SUGERIDOS | SISTEMA DE EVALUACIÓN SUGERIDA |
| Desarrollo de proyectos de:   * Audio * Video * Sitio Web | Diseño de Audios 25%  Diseño de Videos 25%  Diseño de Sitio Web 50% |

|  |  |
| --- | --- |
| FUENTES DE INFORMACIÓN | |
| BIBLIOGRÁFICAS | OTRAS |
| * COOPER, J.C., Diccionario de símbolos, 1ª Edición, Ed. GG, España, 2000 * ROMANIELLO, Steve, Adobe Photoshop 7, 1ª Edición, Ed. Anaya Multimedia, España, 2003 * DELGADO Martínez, Stella Maris –Traductora-, Adobe Illustrator 10. Curso completo en un libro, 1ª Edición, Pearson Educación, México, 2003 * ZELDMAN, Jefrey, Diseño con estándares Web, (163), 1ª Edición, Ed. Anaya Multimedia, España, 2004 | * LEMAY, Laura, Aprendiendo HTML 4 para Web en una semana, 3ª Edición, Ed. Prentice Hall, México, 1998 |